

Klasse 6 (Spracherwerbsphase)

Formenlehre	Syntax	Altertumskunde	Methoden
 Substantive der a-, o-, e-, konsonantische Deklination in allen Genera und Kasus Adjektive der a- und o- Deklination Konjugation im Präsens Konjugation von esse, prodesse, posse, ire 	- Satzglieder (Subjekt, Prädikat, AkkObjekt, Attribut, Apposition, abl. loci, temp., soc., sep., instr., mod., Genitivattribut, Dativ-Obj., Prädikatsnomen und Kopula) - Fragesätze, - aci, - dat.poss.	das Alltagsleben in der Antike / Hausgemeinschaft und Familie: - Die römische Schule - Speisezettel der Römer - Römische Namen - Römische Post, Schreibmaterial - Römische Landwirtschaft - Sklaven und Freigelassene die Großstadt Rom - Sport und Spiele der Römer - Thermen - Limes - Gladiatoren	Einführung verschiedener Techniken zur Texterschließung: "3-Schritt-Methode", Konstruktionsmethode "Pendelmethode" Präsentation von Übersetzungsergebnissen am OHP (vgl. Methoden – und Mediencurriculum) Einführung eines dreiteiligen Vokabelkarteisystems
		mögliche Projekte (mindestens eines pro Halbjahr): - Basteln von Wachstafeln - Basteln von Limestürmen - Kochprojekt - Nähen einer Tunika	



Klasse 7 (Spracherwerbsphase)

Formenlehre	Syntax	Altertumskunde	Methoden
- Tempora im Akt./ Pass.: Perfekt Imperfekt Plusquamperfekt Futur I - Relativpronomina - PPP - Formen von is, ea, id - griechische Deklination - Possessivpronomina - ferre und Komposita - Formen von iste, ista, istud	- Funktion des Perfekt, Imperfekt u. Plusquamperfekt - Zeitverhältnisse im aci - dat. comm Akk. d. Ausrufs - reflexive und nichtreflexive Besitzverhältnisse - Neutr. Pl. der Adjektive - adverbiale Gliedsätze - Attributsätze - PC - Funktionen des Relativsatzes - gen. part doppelter Akk relativischer Anschluss - Reflexivpronomina im aci	einige bekannte Gestalten und Ereignisse aus Geschichte und Mythologie / die politischen Strukturen - Der Götterhimmel der Römer und Griechen - Troja und Homer - Odysseus und die Odyssee - Aeneas und Vergil - augurium und Opferschau bei den Römern - Ehe und Stellung der Ehefrau in Rom - Ständekämpfe - Römischer Triumph, römisches Selbstverständnis - Krisenjahre der röm. Republik - Wirtschaft und Handel in der römischen Kaiserzeit	erweiterte Techniken zur Texterschließung: Kolometrische Methode (Einrückmethode) - Erstellen einer mind map -Einführung in das Führen eines Vokabelhefts
		mögliche Projekte (mindestens eines pro Halbjahr): -"Lieblingsgötter" -Götterstandbilder - Rede des Tiberius Gracchus -Theaterstück zu "Ein unerbittlicher Gläubiger" Bau des Trojanischen Pferdes	



Klasse 8 (Spracherwerbsphase)

Formenlehre	Syntax	Altertumskunde	Methoden
 Formen des Konjunktivs in allen Tempora u- Deklination Formen von ille, illa, illud / hic, haec, hoc Indefinitpronomina coniugatio periphrastica activa PPA 	 Konjunktiv im HS gen. qual. Finalsätze Konditionalsätze indirekte Fragesätze cum mit Konj. ablativus absolutus 	einige bekannte Gestalten und Ereignisse aus Geschichte und Mythologie / die politischen Strukturen - C. Iulius Caesar - Die Unterwelt - Sagen aus Theben - Herkules - Musik bei den Römern und Griechen - Männer und Frauen in der Antike . Rom und die griechische Philosophie - Socrates	erweiterte Techniken zur Texterschließung
		mögliche Projekte (mindestens eines por Jahr): - Steckbrief zu G. Iulius Caesar - Comic zu Tantalus oder zu den Sagen aus Theben	



Klasse 9 (Abschluss der Spracherwerbsphase und Beginn der Lektürephase)

Formenlehre/ Einstiegslektüre	Syntax/ Einstiegslektüre	Altertumskunde	Methoden
Schnellkurs Grammatik:	Schnellkurs Grammatik:		-
- Deponentien und	- Abl. comp., mens.		
Semideponentien	- Gerundium als Attr. und		
- Adverbien	adv. Best.	Es wird mindestens ein Projekt im	
- Formen von fieri	- nominaler abl. abs.	Schuljahr durchgeführt.	
- Komparation des	- Wunschsätze		
Adjektivs und Adverbs	- Verwendung des		
- Gerundium und	Gerundivum		
Gerundivum	- consecution temporum		
- Futur 2	- oratio obliqua		
- verba defecta			
Einstiegslektüre:	Einstiegslektüre:	- Aufbau von Fabeln	erweiterte Techniken zur
		- Leben und Werk des Phaedrus	Texterschließung
ein Bereich des menschlichen	Wiederholung und Vertiefung	- Einführung in die Stilistik	
Miteinanders	abhängig von der Lektüre		
Iviteillalluers	abilialigig voll del Lekture		
Phadri fabulae		mögliche Projekte Umsetzung einer	
Filadifiabulae		Fabel als Theaterstück oder Video	
Christentum in Antike und	Wiederholung und Vertiefung	- Entstehung und Aufbau der	erweiterte Techniken zur
Mittelalter	abhängig von der Lektüre	"Vulgata"	Texterschließung
Auszüge aus der "Vulgata"		,, ,	, and the second
0		mögliches Projekt:	
		Die Erschaffung der Welt als Comic	



Klasse 10 (Lektürephase)

Lektüre	Formenlehre / Syntax	Altertumskunde	Methoden
Lektüre: Dichtung: Catulli carmina	Wiederholung und Vertiefung abhängig von der Lektüre	- Stilistik - Einführung in die Metrik	erweiterte Techniken zur Texterschließung
Überzeugen, Überreden und Beeinflussen durch die Rede Basisautor: Cicero (vertiefende Bearbeitung) -Cicero, Reden (Auszüge aus "in Verrem", "in Catilinam") ein Bereich des menschlichen Miteinanders / eine Persönlichkeit, die ihre Zeit erheblich beeinflusst hat -Plinius, Briefe	Wiederholung und Vertiefung abhängig von der Lektüre	-Stilistik -Rhetorik (Aufbau einer Rede, officia oratoris, genera dicendi) - Vergleich mit einen modernen Rede (Kennedy 1963 in Berlin) mögliche Projekte (Es wird mindestens ein Projekt im Schuljahr durchgeführt.): Ausstellung zu den Krisenjahren der römische Republik Vortrag des ersten Abschnitts der oratio in Catilinam vor dem "Senat"	Vertiefung der kolometrischen Methode (Einrückmethode) am PC(vgl. Methoden – und Mediencurriculum)



Oberstufe (Lektürephase)

Lektüre	Formelehre/Syntax	Altertumskunde	Methoden
abhängig von den Vorgaben der	Wiederholung und Vertiefung	gebunden an die Lektüre	erweiterte Techniken zur
Behörde für das Abiturthema	abhängig von der Lektüre		Texterschließung
- Seneca, epistulae morales			
- Carmina Burana			
- Ovid, Metamorphosen			
- Livius, a.u.c.			